

**FORMATIONS PROPOSÉES PAR LA FÉDÉRATION NATIONALE DE L'OCCE POUR  
L'ANNÉE SCOLAIRE 2017-2018**

<b>Formation de formateurs à la Médiation par les pairs (niveau 1)</b>	
Date(s) : 26/09/2017 - 28/09/2017	
<p>Thème(s): Ecole bienveillante</p> <p>Référence: C1D4 n°1</p> <p>Lieu: Paris - Siège de la Fédération</p> <p>Académie: Paris</p> <p>Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ; Elu et bénévole des CAD ; Enseignant en poste</p> <p>Nombre de stagiaires: 16</p> <p>Organisateur(s): Florence LANCHON</p> <p>Formateur(s): Pascal Delaporte &amp; Florence LANCHON</p> <p>Structure extérieure : Université de Paix de Namur</p>	<p><b>Objectifs:</b></p> <p>S'approprier le processus de médiation par les pairs et de la négociation.</p> <p>Identifier les freins et les leviers de la communication, verbale et non verbale.</p> <p>Découvrir les 4 rouages de la médiation.</p> <p>Chercher des solutions créatives au conflit.</p> <p><b>Descriptif:</b></p> <p>Ateliers</p> <p>Développer le vivre ensemble au travers de jeux coopératifs</p> <p>Comprendre le conflit et ses composantes</p> <p>Tester des techniques de communication</p> <p>Découvrir les conditions et le processus de la négociation</p> <p>S'exercer à la négociation</p> <p>Découvrir les étapes, le contexte et le cadre de la médiation</p> <p>S'exercer à la médiation.</p>

## Formation de formateurs à la médiation par les pairs (niveau 2)

Date(s) : 07/02/2018 - 08/02/2018

Thème(s): Ecole bienveillante

Référence: C1D4 n°17

Lieu: Paris (Siège fédéral)

Académie: Paris

Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ; Elu et bénévole des CAD ; Enseignant en poste ; Partenaire

Nombre de stagiaires: 16

Organisateur(s): Florence LANCHON

Formateur(s): Florence LANCHON & Pascale ERARD + Julie DUELZ (Université de Paix Namur)

### Objectifs:

Former des adultes à l'accompagnement dans l'apprentissage de la gestion positive des conflits. Identifier les freins et les leviers de la communication. S'entraîner à la communication non violente. Chercher des solutions créatives aux conflits. S'approprier le processus de médiation par les pairs et de la négociation.

### Descriptif:

Echanges de pratiques suite à la formation suivie de niveau 1.  
Mises en situation.

## Animer des discussions philosophiques Lipman : formation de formateurs

Date(s): 05/09/2017 - 07/09/2017

Thème(s): Ecole bienveillante

Référence: C1D4 n°18

Lieu: Paris - Siège de la Fédération

Académie: Paris

Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ; Elu et bénévole des CAD ; Enseignant en poste

Nombre de stagiaires: 12

Organisateur(s): Véronique Baraize

Formateur(s): Véronique Delill

### Objectifs:

Se préparer à la conception et à l'animation d'initiation à l'animation de discussions philosophiques de type Lipman.

Identifier les conditions, modules et séquençage nécessaire à une initiation réussie.

Identifier des documents et des références théoriques pouvant appuyer ou compléter les initiations mises en place.

Revenir sur les pratiques de discussions philosophiques et affiner les outils d'animations.

S'essayer à l'animation de discussions philosophiques et d'exercices de formation à l'animation de discussion philosophique.

Descriptif:

### Boîte à outil développée chez les stagiaires et transmissible :

- la précision : apprendre à juger le raisonnement et non la personne qui l'émet ; identifier des présupposés, des sophismes ; affiner nos définitions.
- l'attention aux autres : l'écoute ; la mise en lien ; la reformulation permettant à l'autre de clarifier sa pensée, son projet, les attitudes de renforcement positif et d'empowerment.
- la créativité : l'élaboration d'hypothèses, d'alternatives, l'identification des étapes de la mise en place d'un projet.

### Boîte à outils formation de formateurs :

concevoir un questionnaire d'évaluation pour les stagiaires.

concevoir un séquençage pertinent de modules.

concevoir un accompagnement post-initiation.

## Pour un accompagnement des enseignants à l'utilisation des agendas

Date(s) : 21/03/2018 - 23/03/2018

Thème(s): Ecole bienveillante

Référence: C1D4 n°3

Lieu: Paris - Siège de la Fédération

Académie: Paris

Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ;Elu et bénévole des CAD ;Enseignant en poste ; Partenaire

Nombre de stagiaires: 16

Organisateur(s): Claire PENET (AD51)

Formateur(s): Concepteurs de l'agenda

Intervenants extérieurs: Lucie Razoux (enseignantes en postes témoins) et Christian Staquet / Structure : A.V.E.C ; Education Nationale.

### Objectifs:

Former les permanents, élus ou militants des AD à promouvoir l'agenda coopératif dans les classes comme une réponse possible à la prévention des conflits, à l'instauration d'un climat de classe basé sur les valeurs de la coopération, la construction de l'identité, de l'estime de soi et des autres.

### Objectifs d'apprentissages :

- Découvrir les activités des 3 agendas coop
- Identifier les conditions de mise en œuvre de l'agenda coop dans la classe
- Construire une offre de formation dans les AD pour un accompagnement des agendas coop.

### Descriptif:

#### Contenu :

- Apport théorique sur le vivre ensemble, l'estime de soi (aller/retour entre les activités et leurs fondements didactiques). Utilisation de la pause réflexive. Réflexion sur la posture de l'enseignant nécessaire au bon usage de l'outil avec les élèves.
- Découverte des 3 agendas, invitation à la réflexion personnelle sur un certain nombre de valeurs, interrogation dans de nombreuses situations sur le métier d'élève.
- Connaissance des ressources déjà mises en ligne sur le site agenda et production d'autres ressources.
- Témoignage interactif avec 1 enseignante utilisant l'agenda dans sa classe au quotidien.
- Intervention de Christian STAQUET (sous réserve) : contexte et conditions de réussite des objectifs de l'Agenda Coop.
- Recherches et pistes de promotion et de formation

#### Démarche pédagogique :

- Construire le " vivre ensemble " du groupe sur ces 3 jours.
- Découvrir et vivre des activités de l'agenda coop telles que proposées aux élèves.
- Réfléchir à leur mise en œuvre dans une classe.
- Privilégier les pauses réflexives à la fin de chaque activité vécue.
- Consulter sur le site agenda les formations proposées et les compléter au besoin.
- Echanges, mutualisation : élaborer des pistes de promotion et diffusion de l'agenda

## Stratégies coopératives de climat scolaire

Date(s): 14/11/2017 - 17/11/2017

Thème(s): Ecole bienveillante

Référence: C1D4 n°16

Lieu: Paris - Siège de la Fédération

Académie: Paris

Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ;Elu et bénévole des CAD ; Enseignant en poste ;

Nombre de stagiaires: 20

Organisateur(s):Florence LANCHON

Formateur(s): Véronique BARAIZE & Christian DUPARAY

Intervenants extérieurs : Caroline VELTCHEFF (directrice territoriale Canopé), Nicolas MANSALIER (Université du Maine), Alain VUONG (délégation ministérielle climat scolaire), Véronique DECKER (directrice d'école en Seine-Saint-Denis) et Armelle MARTIN (Acteurs de lien, discipline positive)

### Objectifs:

Utiliser des outils de communication propres à la pédagogie coopérative  
Faire vivre des situations issues de l'agenda coopératif  
Développer la parole de l'enfant par la mise en place des conseils d'enfants, jeux coopératifs  
Découvrir les composantes d'un climat de classe propice aux apprentissages

Comprendre que l'amélioration du climat scolaire est multifactorielle et systémique  
S'interroger sur la posture de l'enseignant et de l'équipe éducative  
Transmettre les principes de la culture de non-violence et la connaissance de la CIDE

### Descriptif:

Découverte des ateliers philo par la pratique  
Utilisation de l'agenda coop au travers d'activités choisies  
Mise en place d'activités permettant de développer l'estime de soi  
Réalisation de conseil de coopératives par jeux de rôle

### Contenu :

Apports théoriques récents, poursuivis d'un travail pour interroger sa posture professionnelle  
Ateliers interactifs de pratique, échanges, marché de connaissances  
Identification des ressources

## Bals en liance, danses à vivre et à partager

Date(s): 20/02/2018 - 23/02/2018

Thème(s): Culture artistique

Référence: C1D1 n°7

Lieu: Paris - Théâtre national de Chaillot

Académie: Paris

Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ; Autres salariés de l'OCCE ; Elu et bénévole des CAD ; Enseignant en poste ; Partenaire

Nombre de stagiaires: 12 à 25

Organisateur(s): Katell TISON-DEIMAT

Formateur(s): Katell TISON-DEIMAT & Catherine Dautry / Compagnie José MONTALVO

Intervenants extérieurs : Joëlle IFFRIG, danseuse et assistante-chorégraphe ; HÉLA FATTOUMI - Structure : Compagnie José Montalvo, artiste permanent au Théâtre national de Chaillot.

### Objectifs:

Elaborer une action coopérative d'éducation artistique dans le domaine de la danse, en dialogue de travail avec des professionnels reconnus, offrant aux classes un parcours depuis l'appropriation de fondamentaux de la danse contemporaine jusqu'à un bal inédit et créatif.

### Descriptif:

5 demi-journées de pratique dansée intégrant des temps de réflexion et de construction ; école du spectateur autour de deux spectacles programmés à Chaillot Carmen (José Montalvo) et Oscyl (Héla Fattoumi et Éric Lamoureux)) ; découverte et exploration d'un outil numérique, DATA-DANSE sur le Monde de la danse, destiné aux enfants et créé par l'équipe pédagogique de Chaillot ; visite culturelle du Théâtre de Chaillot ; matinée finale de recherche pour améliorer et intensifier les Bals en liance de l'OCCE, construits au fil des années passés.

## S'engager pour la biodiversité aux côtés des coopérateurs

Date(s): 11/10/2017 - 13/10/2017

Thème(s): Culture scientifique

Référence: C1D3 n°1

Lieu: Paris - Siège de la Fédération

Académie: Paris

Public(s): Animateur pédagogique départemental/national ;Elu et bénévole des CAD ;Enseignant en poste ;  
Partenaire

Nombre de stagiaires: 20

Organisateur(s): Philippe MAHUZIÈS

Formateur(s): Philippe MAHUZIÈS & Fabrice MICHEL + Sébastien Turpin (Vigie Nature Ecole) – Agence nationale pour la biodiversité – Philippe Nicolas (Enseignant trappeur)

### Objectifs:

S'inscrire dans une démarche d'éducation à la nature à travers la découverte de la biodiversité locale

- Recréer du lien avec la nature.
- Découvrir la démarche d'investigation.
- Etre capable d'animer différentes formes de débats.
- Concevoir un accompagnement spécifique en fonction des réalités locales.

### Descriptif:

- Partage d'expériences en matière d'actions départementales (Coins nature - Graines mystérieuses – Apiscope - ...).
- Pratique du débat.
- Découverte du photolangage.
- Découverte des protocoles de sciences participatives de Vigie Nature Ecole.
- Présentation du dispositif « A l'école de la biodiversité » de La Main à la Pâte.