

Association Départementale
PARIS



Jeu n°13

MOTS CROISÉS COOPÉRATIFS

Cycle 2 (CP/CE1)

Semaine du 18 au 22 décembre 2017

MOTS CROISÉS COOPÉRATIFS

COOPERER, TRAVAILLER EN GROUPE

1. Coopérer.

Il faut certaines conditions pour coopérer !

- **Regroupement des apprenants** : le travail d'équipe est la base de l'apprentissage coopératif. La formation d'équipes est donc un point important qui demande une attention toute particulière. Elle varie selon les activités qui sont vécues par la classe.
- **L'interdépendance positive** : favoriser la responsabilité mutuelle des apprenants. La tâche à effectuer s'oriente de façon à ce que chaque membre de l'équipe ne puisse l'exécuter seul.
- **La responsabilité individuelle** : "Chaque élève est responsable de son propre apprentissage et est aussi responsable d'aider ses coéquipiers à atteindre les objectifs communs du groupe" (Jim Howden).
Il est essentiel de s'assurer de la participation de tous les membres de l'équipe : évaluations individuelle et celle des pairs, attribution d'un rôle spécifique à chacun, partage équitable des responsabilités...
- **Les habiletés coopératives** : les habiletés interpersonnelles ou celles liées à la communication, à l'écoute, à l'aide et à l'encouragement font partie intégrante de toute action à caractère coopératif.
- **L'objectivation et l'évaluation** : il faut faire confiance à la capacité des élèves de gérer leurs apprentissages. Les interventions de l'enseignant se limitent au strict minimum : on n'intervient pas pour prévenir mais pour ajuster ou encourager si nécessaire. On amènera les apprenants à faire une réflexion sur la dynamique de leur équipe et sur leurs habiletés interpersonnelles et sociales.
- **Le rôle de l'enseignant** : en apprentissage coopératif, l'enseignant devient observateur. Il offre son soutien aux équipes.

2 possibilités :

- Intervention pour enseigner les habiletés de coopération : résoudre certains problèmes difficiles que rencontre l'équipe, donner de nouvelles idées telles que des façons d'écouter ou de discuter, suggérer des moyens pour améliorer les performances de l'équipe, parler des sentiments qui se vivent dans l'équipe, valoriser les comportements positifs...
- Interventions pour aider à accomplir la tâche : clarifier certaines consignes, revoir les démarches et stratégies inhérentes à la tâche, répondre aux questions et enseigner les habiletés demandées.

2. Un exercice de mise en pratique : « Les mots croisés » (C. Staquet)

- Les élèves sont répartis en 2 groupes de 2 à 3 élèves (en fonction de leur niveau en lecture). 2 autres élèves sont désignés « observateurs » (un par groupe) : on leur distribue les grilles d'observation des composantes du travail coopératif (grilles collectives).

- On distribue les 2 grilles vierges aux groupes avec pour consigne minimale : « Votre groupe doit résoudre ces mots croisés. ».

Les 2 grilles comportent les mêmes mots à découvrir mais les définitions sont différentes (dessins ou définitions avec le mot à découvrir manquant). Pour le groupe 1, la liste des mots à placer est donnée (éventuellement pour le groupe 2 aussi si le niveau des élèves le nécessite).

- A la fin de l'exercice, on demande aux 2 groupes de comparer leurs grilles : Pour une même définition ont-ils trouvé les mêmes mots ?...

- Quand les élèves se sont mis d'accord sur les mots de la grille, on distribue les grilles individuelles d'observation à chacun des joueurs : ils les remplissent et font part de leurs difficultés. Les observateurs rendent compte des stratégies, des difficultés de mise en œuvre... (D'après ce qu'ils ont noté sur leur grille d'observation) :

- Quelle formation, organisation ?
- Influence de chacun dans le groupe ?
- Rôle de chacun dans le groupe ?
- Attitudes, paroles, connaissances qui favorisent la coopération.
- Réflexion sur la tâche demandée ?

Matériel pour trois groupes:

- 2 grilles vierges + 2 séries de définitions

- Tableaux d'observation des composantes du travail coopératif (1 tableau individuel par élève et 1 tableau collectif pour l'observateur.)

THEME : Vocabulaire «Arts » (Cycle 2 – CP/CE1)







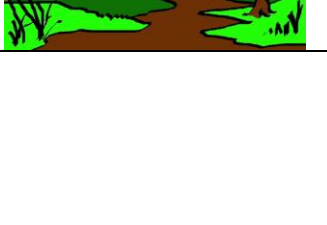
Ces mots croisés sur le thème des Arts, sont consacrés au vocabulaire lié aux techniques et genres utilisés en arts visuels.

En aval de cette activité, on peut proposer aux élèves des activités artistiques: expérimentation des techniques évoquées, recherche d'œuvres appartenant aux différents genres (nature morte, peinture historique, portrait).

MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)




CORRIGÉ

	Mots	Groupe 1 Dessins + liste de mots	Groupe 2 Phrases
1	PHOTOMONTAGE		Le est l'assemblage de plusieurs photos pour former une nouvelle image.
2	EMPREINTE		On choisit une partie du corps dont on veut réaliser l'....., on la recouvre de gouache et on l'applique comme un tampon sur le support.
3	TISSAGE		Le consiste à passer les bandes horizontales une fois dessus, une fois dessous les bandes verticales.
4	COLLAGE		On peut réaliser un dessin par de formes découpées dans du papier.
5	MODELAGE		Le de l'argile permet de créer des formes.
6	PORTRAIT		Le est une représentation du visage d'une personne réelle.
7	PAYSAGE		Le est la représentation d'un site.

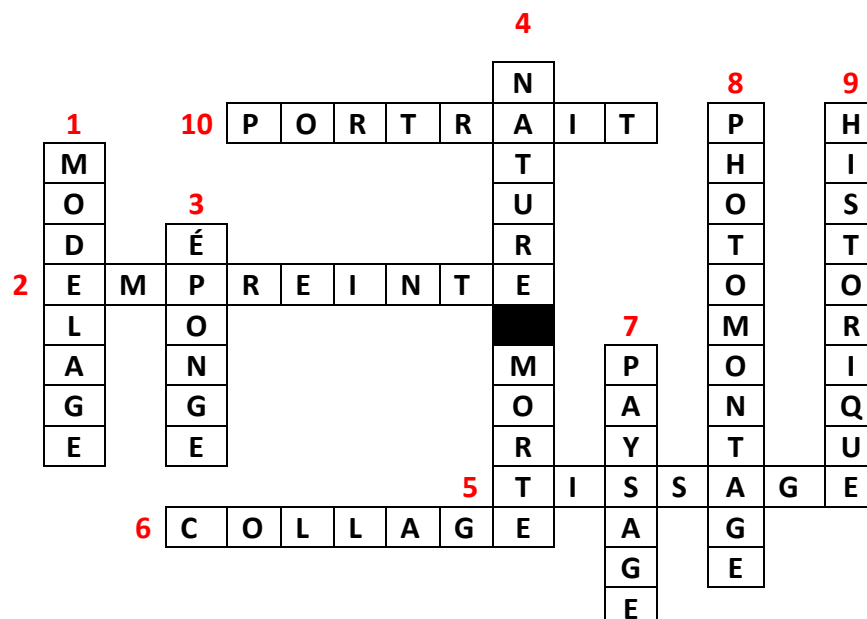
MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

CORRIGÉ (suite)

	Mots	Groupe 1 Dessins + liste de mots	Groupe 2 Dessins + Phrases
8	NATURE MORTE		La est la représentation d'objets divers et sans vie.
9	ÉPONGE		On peut peindre en utilisant une
10	(PEINTURE) HISTORIQUE		La peinture représente des sujets d'histoire.

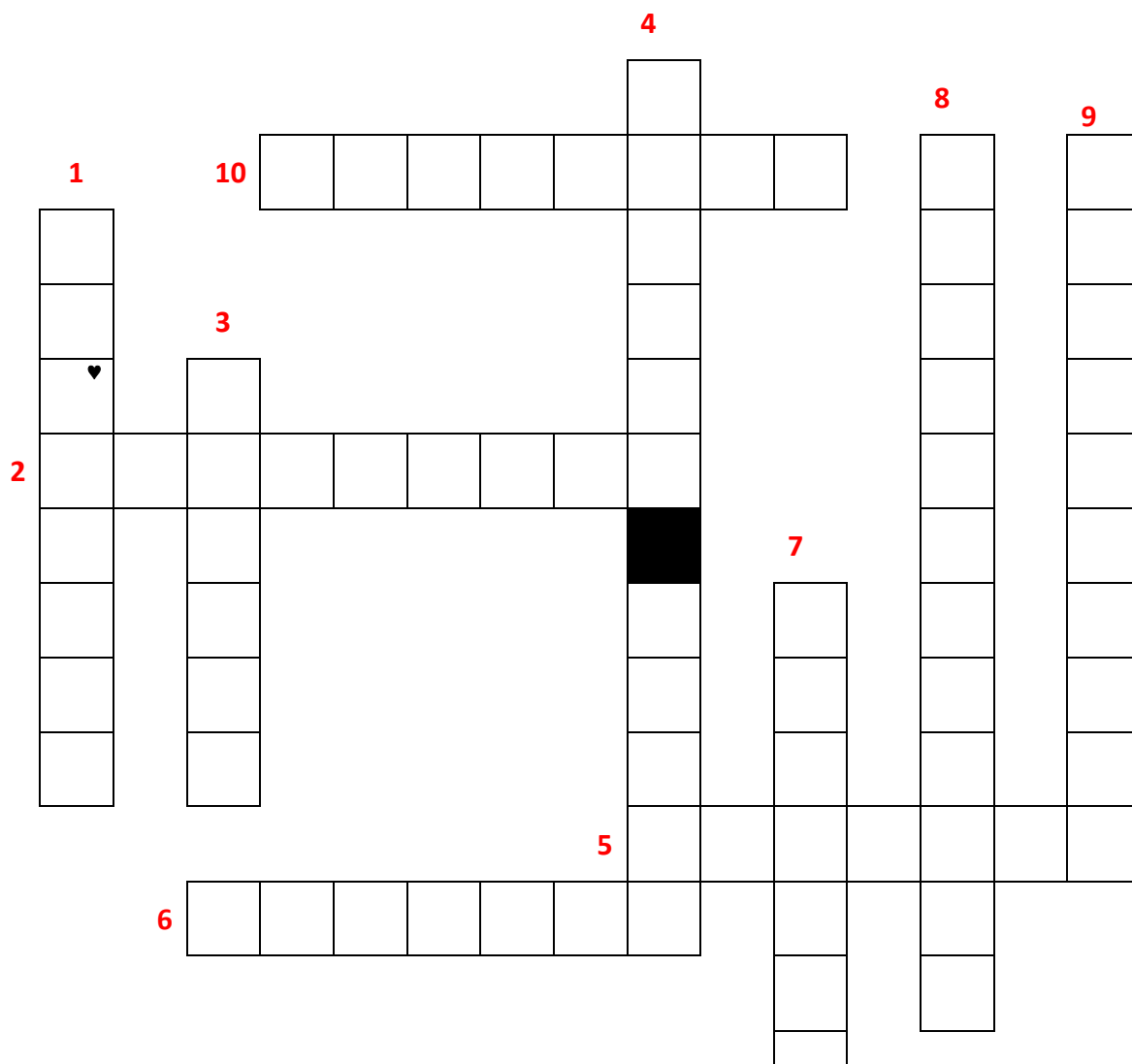
CORRIGÉ



MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

Grille / Groupe 1





NATURE MORTE - PHOTOMONTAGE - MODELAGE - COLLAGE - TISSAGE -
PORTRAIT - EMPREINTE - ÉPONGE - PAYSAGE - HISTORIQUE

MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

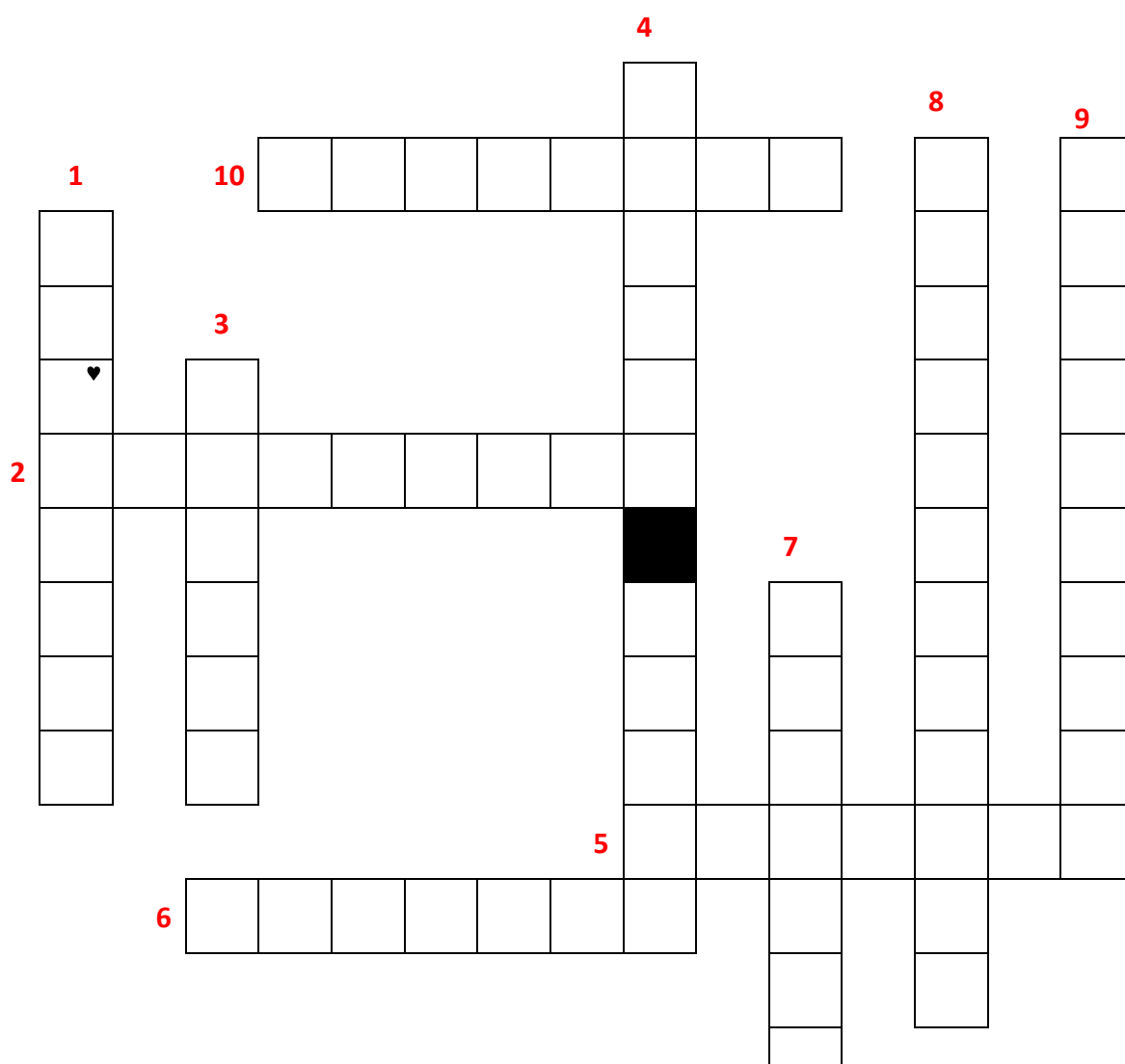
Définitions / Groupe 1

1		6	
2		7	
3		8	
4		9	
5		10	

MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

Grille / Groupe 2



NATURE MORTE - PHOTOMONTAGE - MODELAGE - COLLAGE - TISSAGE -
PORTRAIT - EMPREINTE - ÉPONGE - PAYSAGE - HISTORIQUE

MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

Définitions / Groupe 2

Horizontalement

2. On choisit une partie du corps dont on veut réaliser l'....., on la recouvre de gouache et on l'applique comme un tampon sur le support.

5. Le consiste à passer les bandes horizontales une fois dessus, une fois dessous les bandes verticales.

6. On peut réaliser un dessin par de formes découpées dans du papier.

10. Le est une représentation du visage d'une personne réelle.

Verticalement

1. Le de l'argile permet de créer des formes.

3. On peut peindre en utilisant une

4. La est la représentation d'objets divers et sans vie.

7. Le est la représentation d'un site.

8. Le est l'assemblage de plusieurs photos pour former une nouvelle image.

9. La peinture représente des sujets d'histoire.

MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

Grille d'observation du travail de groupe

(1 pour l'observateur)

	oui	non	un peu
Écoute			
Conflits			
Décisions			
Répartition du travail			
Participation			
Leader			
Aide, entraide			
Complémentarité			
Autres remarques			
<u>Conclusion:</u> travail de groupe coopératif			

MOTS CROISES COOPÉRATIFS n°13

THEME : Vocabulaire «Arts» (Cycle 2 – CP/CE1)

Grille individuelle

(1 par membre du groupe)

	oui	non	un peu
J'ai travaillé plus que les autres			
J'ai travaillé moins que les autres			
Il y a eu beaucoup de disputes			
J'ai aidé les autres			
J'ai été aidé par les autres			
J'ai été écouté pour les décisions			
J'ai écouté les autres			
C'étaient toujours les mêmes qui décidaient			
J'ai bien participé			
On a tous travaillé de manière équitable			
<u>Conclusion :</u>			
Nous avons réussi le travail donné			
J'ai aimé ce travail de groupe			